



LETTERATURA e CINEMA

Con Chiara

LUNEDÌ/ GIOVEDÌ
dalle 15:00 alle 16:30 (aula Roma)



PROGRAMMA TEMPORANEO*

Affronteremo la tematica dell'adattamento letterario dal libro al film, prima con un approccio teorico, poi con un'analisi del risultato filmico. Benché la teoria sia principalmente in lingua inglese, la applicheremo al corpus italiano. Dopo i corsi teorici, a fine gennaio, si chiederà ai/alle partecipanti di leggere a casa un brano del testo originale per poter essere in grado di analizzare i cambiamenti avvenuti nel trasferimento da un medium all'altro.

1. Giovedì 8 gennaio: **INTRODUZIONE all'ADATTAMENTO**
2. Lunedì 12 gennaio : **I 5 TIPI DI MODIFICA** (con spezzoni tratti da diversi film)
3. Lunedì 19 gennaio: **I CLASSICI ITALIANI** (Gattopardo, Ciociara, Mépris, Finzi Contini)
4. Giovedì 29 gennaio: **SENSO** (1954) da Boito a Visconti
5. Giovedì 5 febbraio: **LA RAGAZZA DI BUBE** (1960) da Cassola a Comencini
6. Giovedì 12 febbraio **IL BELL'ANTONIO** (1960) da Brancati a Bolognini
7. Giovedì 19 febbraio: **CRONACA FAMILIARE** (1962) da Pratolini a Zurlini
8. Giovedì 26 febbraio: **IL CONFORMISTA** (1970) da Moravia a Bertolucci
9. Giovedì 5 marzo: **IL DESERTO DEI TARTARI** (1975) da Buzzati a Zurlini
10. Giovedì 12 marzo: **CRISTO SI È FERMATO A EBOLI** (1979) da C. Levi a F. Rosi
Non c'è corso il 19 marzo
11. Giovedì 26 marzo: **PORTE APERTE** (1990) da Sciascia ad Amelio
12. Lunedì 30 marzo: **SOSTIENE PEREIRA** (1995) da Tabucchi a Faenza
Non c'è corso il giovedì 9 aprile
13. Giovedì 16 aprile: **LA LUPA** (1996) da Verga a Lavia
Non c'è corso i giovedì 23 e 30 aprile
14. Giovedì 7 maggio: **LA LUNGA VITA DI MARIANNA UCRIA** (1997) Maraini a Faenza
Giovedì 14 maggio: festivo
15. Giovedì 21 maggio: **NOVECENTO** (1998) da Baricco a Tornatore
16. Giovedì 28 maggio: **UNA QUESTIONE PRIVATA** (2017) da Fenoglio ai Taviani
17. Giovedì 4 giugno: **IL FIGLIO DI DUE MADRI** (2000) da Bontempelli a Ruiz
Giovedì 29 maggio: festivo
18. Giovedì 11 giugno: **RAPITO** (2023), da Scalise a Bellocchio

* Si spera di trovare tutti i film. Una o due date potrebbero cambiare nel corso dell'anno